

**INSTITUTO TEOLÓGICO SÃO PAULO – ITESP**  
**INSTITUTO SÃO PAULO DE ESTUDOS SUPERIORES – ISPES**

**Alunos:** André Patrick Cardoso do Nascimento  
Josué de Sousa Bosco

**Turma:** 4º ano

**Disciplina:** Literatura Joanina e Cartas Apostólicas

**Data:** 24/03/2021

**Professor:** Shigeyuke Nakanose

**EXEGESE DE JO 6, 1-15**

**1- SINALIZAÇÃO**

v.1 “depois disso”; v.2 “uma multidão o seguia”; v.3 “Jesus subiu a montanha”; v.4 “próxima a Páscoa”; v.5 “grande multidão se aproximava”; v.6 “dizia para provar-lhe”; v.7 “duzentos denários”; v.9 “menino”; v.9 “cinco pães e dois peixes”; v.11 “deu graças”; v.11 “repartiu”; v.12 “recolhei”; v.13 “doze cestos”; v.14 “verdadeiramente o profeta que devia vir ao mundo”; v.15 “fazê-lo rei”; v.15 “retirou-se”; v.15 “montanha”.

**2- SITUANDO O TEXTO**

O texto faz parte do Livro dos Sinais. O sinal da multiplicação é o quarto sinal dos sete sinais apresentados pelo evangelista. Jo 6,1-15, deixa explícito o começo de uma nova perícopé. Ela é antecedida por dois eventos importantes: a cura do paralítico em Jerusalém (Jo 5,1-18), e, por fim, as testemunhas a favor de Jesus (Jo 5,31-47). Os episódios que sucedem Jo 6,1-15 são: o episódio de Jesus caminhando sobre o mar (Jo 6,16-21), como também autoafirmação de Jesus ao declarar-se Ser o Pão da Vida (Jo 6,22-59).

Em João 6,1-15 Jesus após atravessar para a outra margem do mar da Galileia, depois de ter subido a montanha se sentado com os discípulos avista a multidão que o buscava pelos milagres realizados anteriormente. Estava próximo a páscoa a festa maior dos judeus. A primeira atitude de Jesus aqui é apresentar o problema aos discípulos sobre como será alimentado essa multidão.

O Evangelho segundo João apresenta uma estrutura cronológica e teológica própria, diferenciando-se dos Evangelhos Sinóticos, no entanto, a narrativa da multiplicação dos pães está presente nos quatro evangelhos.

### 3- ESTRUTURA DO TEXTO

**A: Introdução** – v.1-2 iniciam com uma transição, mostrando uma nova perícopé

**B:** v.3 Jesus toma consigo os discípulos e sobe a região montanhosa a fim de ensina-los

**C:** v.4, A aproximação da “festa da Páscoa, comemoração do êxodo de Israel do Egito, quando Deus alimentou o povo no deserto”

**D:** os v.5 e 7 apresentam o relato central da perícopé, a multiplicação dos pães.

**C:** v.8-9 mencionam que André, irmão de Pedro, observa que há aí um rapaz com cinco pães de cevada e dois peixinhos.

**B:** v.10, 11,12 13 é resalta a ação de Jesus diante daquelas pessoas famintas. Tendo destaque também a quantidade das sobras de pães e peixes.

**A: Conclusão** v.14-15 o povo reconhece a Jesus como o Profeta do mundo e novamente Jesus buscar refugiar-se sozinho na montanha.

### 4- ANÁLISE SEMÂNTICA

- **v.1 “depois disso”:** Após o milagre presente no capítulo 5. Para Hendriksen este fato aconteceu entre 6 ou 1 ano após ocorrido no capítulo anterior.
- **v.2 “uma multidão o seguia”:** Não significa que tenham acreditado que Jesus seria o salvador, mas o acompanhavam porque ficavam impressionados pelos milagres.
- **v.3 “Jesus subiu a montanha”:** Jesus está no seu próprio lugar.
- **v.4 “próxima a Páscoa”:** A Páscoa Cristã é a Eucaristia, por isso, é provável que o evangelista quis dar uma indicação sobre o significado eucarístico que depois será narrado.
- **v.5 “grande multidão se aproximava”:** O resultado direto da multiplicação é o reconhecimento da multidão.

- **v.6 “dizia para provar-lhe”**: Parêntesis do redator.
- **v.7 “duzentos denários”**: Um denário era o valor pago ao trabalhador por dia (Cf. Mt 20, 2.9.13).
- **v.9 “menino”**: Só há em João. Usa um menino pois do ponto de vista social, religioso e físico é uma pessoa insignificante, porém, ele é a origem da solução.
- **v.9 “cinco pães cevada e dois peixes”**: Era o alimento dos pobres. 7 número significativo.
- **v.11 “deu graças”**: 11, 41-42. É provável que tenha utilizado uma oração própria porque é improvável que ao se dirigir ao Pai utilizasse oração pronta.
- **v.11 “repartiu”**: Parte do próprio Cristo repartir como fará em Última Ceia, porém, trata-se de uma simplificação devido a magnitude do fato. Assim, biblistas dão razão aos sinóticos em que designam os discípulos.
- **v.12 “recolhei”**: Só João narra. Lembra a recolhida do maná (Cf. Ex 16,16).
- **v.13 “doze cestos”**: Número simbólico (discípulos).
- **v.14 “verdadeiramente o profeta que devia vir ao mundo”**: Resposta à pergunta: Quem é Jesus?
- **v.15 “fazê-lo rei”**: Muda-se a compreensão sobre Jesus = Messias.
- **v.15 “retirou-se”**: Como Moisés (Cf. Ex 34, 3-4).
- **v.15 “montanha”**: Representa o divino, a glória, o amor de Deus. Sua subia está em relação com a Cruz.

## 5- REFERÊNCIAS

BÍBLIA. Português. **Bíblia de Jerusalém**. São Paulo: Paulus, 2002.

BROWN, Raymond E. **El Evangelio según Juan**. Madrid: Ediciones Cristiandad, 1999. p. 490-502.

DOOD, Charles H. **A interpretação do Quarto Evangelho**. São Paulo: Editora Teológica, 2003. p. 433-436.

GUILLET, Jacques. **Jesucristo en el evangelio de Juan**. Navarra: Editorial Verbo Divino, 1982.

HENDRIKSEN, Willian. **Comentario al nuevo testamento: el evangelio según San Juan**. Ed. Libros Desafío, 1981. p. 190-217.