

Eclesiastes (Ecl)

*“Alegria é viver o presente e desfrutar
do próprio trabalho”*

Introdução

- O livro foi escrito por volta do ano 280 a.C.
- Coélet foi como o autor ficou conhecido – o significado da palavra é “congregar em assembleia”.
- Assembleia em grego é *ekklesia*, de modo a explicar o porquê se escolheu o nome do livro em português – Eclesiastes.
- O livro foi escrito no contexto do domínio grego da Palestina, após a morte de Alexandre Magno, sob domínio dos Ptolomeus.
- A busca pela verdadeira felicidade é o tema central do livro.
- Coélet vai contra a teologia oficial do Templo, particularmente contra a Teologia da Prosperidade.

Autor do Livro

- Eclesiastes não é um nome próprio, mas indica a função do autor. A origem da palavra qohelet provavelmente é o verbo hebraico qahal, que pode assumir o significado de reunir, colocar junto, congregar em assembleia.
- Em grego, assembleia é ekklesia, daí o nome Eclesiastes. Portanto, para definir o autor deste livro vamos sempre nos referir ao sábio com o termo: Coélet (1, 1).

Autor do Livro

- O livro de Coélet, ou Eclesiastes, foi escrito provavelmente no final do século III a.C, talvez em Jerusalém, por um mestre que se dedicou “a buscar a sabedoria, observando todas as tarefas que se realizam na terra”.
- “Definir o autor seria trair a contrariedade de sua existência e sua mensagem, que continua fugindo, quando pensamos compreendê-la. Coélet é todo ser humano inconformado, que busca a explicação da própria vida e nunca se dá por satisfeito” (Nova Bíblia Pastoral, 817).

Análise Literária

- Aspectos gerais sobre o livro de Eclesiastes
- Autor, data, local e destinatários
- Integridade e estrutura
- O “espírito do tempo” de *Qohelet*
- Tradições

Análise Literária

- Vida é transitória
- Busca de sentido
- Discurso
- Linguagem poética e rítmica
- Uso extensivo de repetições
- Ironia e sarcasmo
- Linguagem figurativa
- Perguntas retóricas
- Elementos opostos
- Abordagem filosófica e existencial.

Mensagem principal

- A morte iguala todas as pessoas
- O trabalho escravo
- A glória e o poder são passageiros
- O acúmulo
- A religião oficial
- Relação entre as pessoas
- O que é felicidade?
- Resgatar a dimensão comunitária
- Deus é o Senhor da história

Mensagem para os dias de hoje

- O livro traz a maneira de estar com alguém e de valorizar as pessoas que nos circundam diariamente;
- A mensagem para não sermos indiferentes com o povo, que já é marcado pelos sofrimentos... diante do individualismo, as dores não partilhadas, contexto político e econômico;
- Eclesiastes vai lembrar: *a recomendação maior é que a pessoa aproveite todas as coisas boas da vida, compartilhando histórias, fatos com os irmãos que caminham diariamente, criando a consciência da necessidade de agir em favor da vida, superar os desafios do dia a dia, vivendo com alegria e fazendo o bem.*

Referências Bibliográficas

Nova Bíblia Pastoral, edd. P. Bazaglia-A.C. Frizzo-D. Scardelai et al. Paulus, São Paulo 2014.

Bíblia do Peregrino, edd. Luís Alonso Schökel, Paulus, São Paulo 2002.

Marques, Maria Antonia, *Aprendendo com a vida – Uma introdução ao livro de Eclesiastes*, Vida Pastoral, São Paulo 2006, <https://www.vidapastoral.com.br/artigos/temas-biblicos/aprendendo-com-a-vida-uma-introducao-ao-livro-de-elesiastes/>

Obrigado!

Camilo Guilherme de Campos
Carlos Henrique Mota de Pádua
Gustavo da Silva Santos
Leandro de Cássio Eduardo
Leandro Gimenes da Silveira
Lucas Martins de Oliveira

Grupo

Itesp (Instituto São Paulo de Estudos Superiores)
Prof. Dr. Shigeyuki Nakanose – Literatura Sapiencial

The image features a white, torn-edge paper overlay that covers the central portion of the frame. The background is a piece of aged, yellowish-brown paper with faint, handwritten text in a cursive script. The text is mostly obscured by the white overlay, but some words like "I hope", "hand the", "his foot", "to C", "she", "the", "off the", "important", and "and" are visible. The overall aesthetic is that of an old manuscript or letter.

Ecclesiastes (Ecl)