

A multiplicação dos pães e peixes



☞ pães e peixes, dom para a vida (Jo 6,1-15)

O Evangelho (Jo 6,1-15)



- ✧ O Evangelho de João é o Evangelho dos sinais.
- ✧ A multiplicação dos pães é o quarto sinal dos sete sinais pelo discípulo amado.
- ✧ Este é o sinal em que Jesus sacia a fome do povo.
- ✧ Por este sinal de Jesus, o povo queria fazer dele um Rei: “Este é realmente o profeta que vem ao mundo” (Jo 6,14b).
- ✧ Com este sinal, Jesus saciou a fome de uma grande multidão que o seguia por causa dos outros sinais que Ele estava realizando.

Estrutura (Jo 6,1-15)



- ✧ A estrutura que encontramos no Evangelho da multiplicação dos pães, é semelhante a outros relatos de milagres e sinais, porém, com algumas peculiaridades próprias de João.
- ✧ a) vv. 1- 4: O ambiente e o encontro (Outra Margem do mar da Galileia a montanha e a multidão)
- ✧ b) vv. 5 - 9 : O problema e Solução (Falta de alimento , 5 pães e dois peixes)
- ✧ c) vv. 10 – 11 : A intervenção de Jesus (acomodação de todos, agradecimento a Deus e a distribuição)
- ✧ d) vv .12 - 13: O efeito produzido (A fartura que saciou a fome do povo)
- ✧ e) vv. 14 - 15 : A reação da multidão: (Queriam fazer Jesus Rei, porém, Jesus se retirou para a Montanha)

Sinalização do texto:



- ✧ **Outro lado do mar da Galileia:** etapa simbólica do êxodo de Jesus referia-se, sobretudo à obra libertadora de Moisés com o povo, tirado da escravidão do Egito.
- **Os sinais:** ações divinas de Cristo, por exemplo: Jesus curar os doentes e liberta os fracos de sua miséria.
- ✧ **Montanha:** Um lugar sagrado de encontro com Deus. Em vista da aliança, primeiramente Moisés subiu ao monte duas vezes para chegar à presença de Deus acompanhado pelos notáveis (Ex 24, 1-2.9.12). E a segunda, Moisés subiu sozinho depois da idolatria praticada com o bezerro de ouro (Ex 34,30).
- ✧ **Páscoa:** (Festa dos Judeus): era a festa da libertação e constituição do povo, naquela época associada com a vida do Messias.
- ✧ Jesus põe Filipe à prova, lhe perguntou sobre a questão do dinheiro como meio para suprir a necessidade. **O dinheiro** e o sistema econômico explorador que deixaram atrás as causas da justiça e da fome.

Sinalização do texto:



- **Duzentos dias de trabalho (Denários):** meio ano de trabalho. (o denário era o salário de um dia de trabalho) Denário: Moeda Romana de Prata.
- **Os Números Cinco pães e Dois Peixes:** que somadas dão sete é a totalidade.
- **Muita grama no lugar:** O lugar era denominação do templo (Jo 4,20; 11, 48). Em oposição ao templo, Jesus se torna o lugar onde brilha a glória de Deus para liberar os oprimidos da opressão, por exemplo.
- **Cinco mil (homens):** é como número de plenitude para dizer a comunidade de Jerusalém.
- **Doze Cestos:** número doze é evidentemente alusão a Israel (as doze tribos)
- **Profeta:** enviado por Deus para realizar a libertação definitiva às vítimas das injustiças sociais.
- **Fazê-lo Rei:** Repetição a idolatria cometida pelos israelitas no deserto (Ex 32, 4)
- **A subida de Jesus ao monte:** indica uma relação com a cruz., que com dessa maneira que Jesus será Rei (19,19).

Mensagem (Jo 6,1-15)



- ✧ O Evangelho de João 6,1-15, apresenta Jesus como um Mestre:
- ✧ Que Sacia a fome do povo.
- ✧ Que ensina a Comunidade Joanina, a partilhar o pão com os necessitados.
- ✧ Que critica os poderes de sua época.
- ✧ Critica o espírito de ganância e a busca por prazer e honra.

Hermenêutica:



Hermenêutica:





Hino da campanha da fraternidade

<https://youtu.be/dWrppMcbtd0?si=ULJyMjOU8WWUV0wL>



Fraternidade e Fome

**“Dai-lhes
vós mesmos
de comer!”**
(Mt 14,16)

**CAMPAHA DA
FRATERNIDADE 2023**
2 de abril - Domingo de Ramos
Coleta Nacional da Solidariedade

The poster features a central graphic of three hands of different skin tones (dark brown, light brown, and white) holding grains, set against a map of Brazil. The background is a gradient of yellow and green. At the bottom, there are two logos: the logo of the Conselho Nacional de Fraternidade (CNF) on the left and the logo of the Conselho Nacional de Solidariedade (CNS) on the right.

Bibliografia:



- ❧ RECH, Maria Joeth. O sinal dos pães e a comensalidade eucarística em JO 6,1-15. 2006. 86 f. Dissertação (Mestrado) - Curso de Teologia, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2006. Disponível em: . Acesso em: 10 mar. 2019
- ❧ Nova Bíblia Pastoral, edd. P. Bazaglia-A.C Frizzo-D. Scardelai et al. Paulus, São Paulo 2014.
- ❧ BORTOLINI José, Como ler o Evangelho de João: o caminho da vida, Paulus, São Paulo 1994.
- ❧ Nakanose, Shigeyuki. Permanecei no meu amor para dar muitos frutos. (Jo 15, 8-9) entendendo o Evangelho de João. São Paulo. Paulus. 2019